

NOUVELLEGENERATION.ORGUE

Du 7 janvier au 25 février 2018

Les dimanches à 15:30

Entrée libre – contribution à discrétion – Projection sur grand écran

- 7 janvier Yulia Draginda (Russie)
14 janvier Nicholas Capozzoli (États-Unis)
21 janvier Robert Hamilton (Canada)
28 janvier Rashaan Allwood (Canada)
4 février Jason Biel (Canada)
11 février Étienne Walhain (France) et les Schulich Singers
dir. Jean-Sébastien Vallée
- 18 février Le Chemin de Croix de Paul Claudel et Arvo Pärt (première partie)
avec Vincent Boucher et Adrian Foster, orgue,
François St-Jean, percussions et Mario Paquet, narration
- 25 février Le Chemin de Croix de Paul Claudel et Arvo Pärt (seconde partie)
avec Vincent Boucher et Adrian Foster, orgue, Andrea Tyniec, violon
et Mario Paquet, narration

SÉRIE DES CONCERTS DU DIMANCHE 2018

50 concerts gratuits mettant en vedette 42 organistes provenant de 8 pays et accompagnés de plus de 800 choristes et instrumentistes.

Montréal Musique Sacrée 4 mars au 29 avril
La Folia 6 mai au 24 juin
Les concerts d'été 1^{er} juillet au 16 septembre

Direction artistique : Vincent Boucher, organiste titulaire

concertsdudimanche.org

CONCERTS DU
DIMANCHE 2018

NOUVELLEGENERATION.ORGUE

SÉRIE MUSICALE CONSACRÉE À LA RELÈVE ET AUX JEUNES COMPOSITEURS
EN COLLABORATION AVEC LA SOCIÉTÉ DE MUSIQUE CONTEMPORAINE DU QUÉBEC

Yulia Draginda
Nicholas Capozzoli
Robert Hamilton
Rashaan Allwood
Jason Biel
Étienne Walhain
Adrian Foster
Vincent Boucher

LES DIMANCHES À 15:30
BASILIQUE DE L'ORATOIRE SAINT-JOSEPH
DU 7 JANVIER AU 25 FÉVRIER 2018

ENTRÉE LIBRE CONTRIBUTION À DISCRÉTION
PROJECTION SUR ÉCRAN GÉANT

SAINT-JOSEPH.ORG  





Né en Belgique en 1980, **Etienne Walhain** est l'organiste-titulaire des grandes orgues Ducroquet et Merklin de la Cathédrale Notre-Dame de Tournai. Il a obtenu huit premiers prix lors de ses études aux Conservatoires Royaux de Mons, Bruxelles, au Conservatoire supérieur de Luxembourg-Ville et au Conservatoire National de Lyon (classes de Stéphane Detournay, Louis Robilliard et Jean-Jacques Kasel).

Sa rencontre avec Jean Guillou en 1998 avec qui il a travaillé pendant 10 ans fut déterminante dans sa carrière. Actuellement Etienne Walhain poursuit une carrière de concertiste qui l'amène à jouer en Europe, aux États-Unis et au Canada.



The Schulich Singers

Direction musicale Jean-Sébastien Vallée

SOPRANOS

Margot Beaudoin-Cabot
Bridget Esler
Charlotte Hausknost
Jeanne Laforest
Isobel Leblanc
Caitlyn McConnell
Henna Mun
Nicole Ross

ALTOS

Laura Beauchamp
Rachel Brown
Gabrielle Gaudreault
Grace Ivey
Gohar Manvelyan
Eva Stone-Barney
Boran Zaza

TÉNORS

Samuel Champagne
Félix Foisy
Walter Mahabir
Gustave Richard
Floydd Ricketts

BASSES

Raphael Ashby
Francis Choiniere
Sebastien Duckett
Matthew Johnson
Chris Knopp
Zachary Salsburg-Frank
Brett Walker
Michael Zappavigna

Nouvellegénération.orgue

11 février 2018

Benjamin Britten
(1913-1976)

Hymn to St Cecilia

Jean Guillou
(Né en 1930)

Sagas 4

Sergei Rachmaninoff
(1873-1943)

Theotokos

Georg Friedrich Haendel
(1685-1759)

Concerto en *sol* mineur, opus 4 n° 1, HWV 289
(Transcription et cadences de Jean Guillou)
Larghetto, e staccato
Allegro
Andante

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Komm, Jesu, Komm, BWV 229

Etienne Walhain, orgue
The Schulich Singers
Jean-Sébastien Vallée, direction